



新着図書案内



2026年3月1日から2026年3月31日の間に新しく入った本です

| 請求記号 | 資料名 | 著者 | 出版社 |
|--------------------------------|----------------------------------|-------------------|---------------------|
| *** 総記（図書館、百科事典など）*** | | | |
| <input type="checkbox"/> 010 カ | 表現活動の場としての図書館集会室を考 | 川崎 良孝／著 | 京都：松籟社 |
| <input type="checkbox"/> 019 カ | 絵本ずかん | 金柿 秀幸／著 | 東京：SBクリエイティブ |
| *** 哲学（哲学、心理学など）*** | | | |
| <input type="checkbox"/> 100 イ | 1日1テーマ30日でわかる哲学 | 青木 滋之／監修 | [東京]：文響社 |
| <input type="checkbox"/> 148 ゼ | ZERO POINT 占星術×風水×数秘術で描く新しい私の始め方 | 愛新覚羅 ゆうはん／著 | 東京：日本文芸社 |
| <input type="checkbox"/> 150 ビ | どうしてそうする「べき」といえるのか | 鴻 浩介／著 | 東京：青土社 |
| <input type="checkbox"/> 159 ホ | 科学的に証明されたすごい習慣大百科 | 堀田 秀吾／著 | 東京：SBクリエイティブ |
| *** 歴史（日本史、世界史、地理など）*** | | | |
| <input type="checkbox"/> 288 ヒ | 秀吉と豊臣一族研究の最前線 | 河内 将芳／編 | 東京：山川出版社 |
| <input type="checkbox"/> 289 ヤ | ビッケルの神様山内東一郎物語 | 工藤 隆雄／著 | 東京：山と溪谷社 |
| <input type="checkbox"/> 291 チ | 地球の歩き方ムーJAPAN | | 東京：地球の歩き方 |
| <input type="checkbox"/> 293 イ | 東欧センチメンタル・トリップ | イスクラ／著 | 東京：草思社 |
| *** 社会科学（政治、経済、教育など）*** | | | |
| <input type="checkbox"/> 312 イ | 今さら聞けない日本政治の超基本 | 朝日新聞社／編 | 東京：朝日新聞出版 |
| <input type="checkbox"/> 318 テ | データで読む地域再生3.0 | 日本経済新聞社地域報道センター／編 | [東京]：日経BP日本経済新聞出版 |
| <input type="checkbox"/> 366 ヨ | 職場・学校のセクハラ・パワハラ | 吉川 英一郎／著 | 東京：文眞堂 |
| <input type="checkbox"/> 368 シ | 警備のプロが教える詐欺対策の新常識 | 倭文 浩樹／著 | 東京：きずな出版 |
| <input type="checkbox"/> 368 ヤ | 償い | 山崎 裕侍／著 | 東京：文藝春秋 |
| <input type="checkbox"/> 369.2 | 工藤さんが教える遠距離介護73のヒント | 工藤 広伸／著 | [東京]：翔泳社 |
| <input type="checkbox"/> 376 タ | たっぷり保育の手あそび・歌あそび [2025] | 井上 明美／編著 | 東京：自由現代社(発売) |
| <input type="checkbox"/> 378 イ | 子どもの気になる言動が改善するからたの使い方 | 池上 悠／[著] | 東京：ディスカヴァー・トゥエンティワン |
| <input type="checkbox"/> 379 イ | 科学的根拠が教える子どもの「すごい読書」 | 猪原 敬介／著 | [東京]：日経BP |
| <input type="checkbox"/> 380 ケ | 現代民俗学入門 | 島村 恭則／編 | 大阪：創元社 |
| <input type="checkbox"/> 380 シ | 昔話の民俗学入門 | 島村 恭則／著 | 大阪：創元社 |
| <input type="checkbox"/> 386 フ | クリスマス | ドミニク・フウフェル／著 | 東京：グラフィック社 |
| <input type="checkbox"/> 388 カ | 神さまや鬼とのふしぎな話 | 小澤 俊夫／監修 | 東京：岩波書店 |
| <input type="checkbox"/> 380 ケ | 現代民俗学入門 | 島村 恭則／編 | 大阪：創元社 |
| <input type="checkbox"/> 380 シ | 昔話の民俗学入門 | 島村 恭則／著 | 大阪：創元社 |

| | | | | |
|--------------------------------|-------|-----------------------|-----------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> | 386 フ | クリスマス | ドミニク・フウフェル／著 | 東京：グラフィック社 |
| <input type="checkbox"/> | 388 カ | 神さまや鬼とのふしぎな話 | 小澤 俊夫／監修 | 東京：岩波書店 |
| *** 自然科学（数学、医学など）*** | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 446 へ | 物語のある月の図鑑 | ペズル／著 | 東京：三オブックス |
| <input type="checkbox"/> | 490 イ | 臓活足浴 | 尹 生花／著 | 東京：徳間書店 |
| <input type="checkbox"/> | 490 ヤ | 最新科学が覆す体にいいのはどっち？ | 山田 悠史／著 | 東京：サンクチュアリ出版 |
| <input type="checkbox"/> | 491 セ | 世界一細かい人体図鑑 | 山本 健人／監修 | 東京：ナツメ社 |
| <input type="checkbox"/> | 493.1 | 解決！高齢者のピンチ | 石田 竜生／著 | さいたま：メディカル・ケア・サービス |
| <input type="checkbox"/> | 493.7 | 半うつ | 平 光源／著 | 東京：サンマーク出版 |
| <input type="checkbox"/> | 495 ヒ | 医者が教えるすごい生理循環 | 日比野 佐和子／著 | 東京：アンノーンブックス |
| <input type="checkbox"/> | 496 ヒ | 名医が教える！目のトラブル解決大全 | 平松 類／著 | 東京：KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> | 498.3 | 科学的根拠でストレスリセット見るだけノート | 内藤 誼人／監修 | 東京：宝島社 |
| <input type="checkbox"/> | 498.5 | 世界でいちばん素敵な栄養素の教室 | 飯田 薫子／監修 | 東京：三オブックス |
| *** 技術（工学、家政学など）*** | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 538 ト | ドローン飛ばします | 東京幻想／共著 | 東京：芸術新聞社 |
| <input type="checkbox"/> | 590 ヒ | ひとり暮らしで知りたいことが全部のつて本 | 主婦の友社／編 | 東京：主婦の友社 |
| <input type="checkbox"/> | 596 ラ | ライクライクキッチンの10分世界食堂 | 小堀 紀代美／[著] | 東京：宝島社 |
| <input type="checkbox"/> | 597 ザ | センスのいい部屋づくりレシピBOOK | THE ROOM TOUR／著 | 東京：エクスナレッジ |
| <input type="checkbox"/> | 597 シ | 仕舞う | 小泉 和子／編集・監修 | 東京：河出書房新社 |
| <input type="checkbox"/> | 599 ヤ | ベビーマッサージ&赤ちゃん体操 | 山口 千恵子／著 | 京都：かもがわ出版 |
| *** 産業（農林水産業、通信など）*** | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 601 マ | 週1副社長になりませんか。 | 松井 太郎／著 | 米子：今井出版 |
| <input type="checkbox"/> | 645 マ | とみとふく | 松場 登美／著 | 東京：小学館 |
| *** 芸術（美術、音楽、スポーツなど）*** | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 726 ハ | イラストレーター8810のアイデア図鑑 | 8810／著 | 東京：KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> | 754 ノ | 脳の筋トレ！思い出しおりがみ | 古賀 良彦／監修 | 東京：主婦の友社 |
| <input type="checkbox"/> | 755 ウ | 美しさと価値がわかる見て楽しい宝石の本 | 松本 浩／監修 | 東京：宝島社 |
| <input type="checkbox"/> | 756 ア | アニメと刀剣 | | 東京：ホビージャパン |
| <input type="checkbox"/> | 767 ヒ | 平野レミ大百花 | 平野 レミ／著 | 東京：中央公論新社 |
| <input type="checkbox"/> | 774 カ | 血と芸 | 河合 雪之丞／著 | 東京：かざひの文庫 |
| <input type="checkbox"/> | 797 シ | 白鳥翔のとにかくわかりやすい麻雀入門 | 白鳥 翔／監修 | 東京：ナツメ社 |
| *** 言語（日本語、英語など）*** | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 830 オ | 中学英語をもう一度はじめてからていねいに | 大岩 秀樹／著 | 武蔵野：ナガセ |
| <input type="checkbox"/> | 850 サ | 気楽にフランス語 | | 東京：くもん出版 |

| *** 文学（エッセイ、外国文学など）*** | | | |
|--------------------------|-------------------|-------------------------------------|---------------------------|
| <input type="checkbox"/> | 911.3 | 「サザエさん」の歳時記 | 長谷川 町子／漫画 東京：朝日新聞出版 |
| <input type="checkbox"/> | 914キ | 人といることの、すさまじさとすばらしさ | きくち ゆみこ／著 東京：twillight |
| <input type="checkbox"/> | 930コ | 5分で深掘り!小泉八雲のホントの怪談 | ラフカディオ・ハーン／原作 東京：竹書房 |
| *** パソコン *** | | | |
| <input type="checkbox"/> | P 007 グ | Google NotebookLM徹底活用術 | ヨス／著 東京：日本実業出版社 |
| <input type="checkbox"/> | P 007シ | シニアもラクラク楽しめる世界一かんたん!ChatGPT使いこなし超入門 | 茂木 健一郎／監修 東京：ブティック社 |
| <input type="checkbox"/> | P 007シ | できるGemini | 清水 理史／著 東京：インプレス |
| *** 闘病記 *** | | | |
| <input type="checkbox"/> | Tがん 肺がん 闘病記 | がんと生ききる | 落合 恵子／著 東京：朝日新聞出版 |
| *** 新書 *** | | | |
| <input type="checkbox"/> | S 159タ | 人生たいていのことはどうにかなる | 高尾 美穂／著 東京：扶桑社 |
| <input type="checkbox"/> | S 361カ | よりみち部落問題 | 角岡 伸彦／著 東京：筑摩書房 |
| <input type="checkbox"/> | S 914タ | 生きる言葉 | 俵 万智／著 東京：新潮社 |
| *** 文庫 *** | | | |
| <input type="checkbox"/> | B イ | 関ヶ原仁義 中 | 井原 忠政／著 東京：双葉社 |
| <input type="checkbox"/> | B サ | 一文字助真 | 佐伯 泰英／著 東京：光文社 |
| <input type="checkbox"/> | B サ | めじろ鳴く | 佐伯 泰英／著 東京：文藝春秋 |
| <input type="checkbox"/> | B 7 | 霧の路 | 藤原 緋沙子／著 東京：コスミック出版 |
| <input type="checkbox"/> | B 7 | 遠花火 | 藤原 緋沙子／著 東京：コスミック出版 |
| <input type="checkbox"/> | B 7 | 夏ほたる | 藤原 緋沙子／著 東京：コスミック出版 |
| <input type="checkbox"/> | B 7 | 鳴子守 | 藤原 緋沙子／著 東京：コスミック出版 |
| <input type="checkbox"/> | B 7 | 暖鳥 | 藤原 緋沙子／著 東京：コスミック出版 |
| <input type="checkbox"/> | B 7 | 春疾風 | 藤原 緋沙子／著 東京：コスミック出版 |
| <input type="checkbox"/> | B 7 | 笛吹川 | 藤原 緋沙子／著 東京：コスミック出版 |
| *** 小説 *** | | | |
| <input type="checkbox"/> | F アカガ | 涯しない影に | 赤川 次郎／著 東京：KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> | F アサク | あの冬の流星 | 朝倉 宏景／著 東京：講談社 |
| <input type="checkbox"/> | F アサノ | 風を織る | あさの あつこ／著 東京：実業之日本社 |
| <input type="checkbox"/> | F アツカ | 犯人はキミが好きなひと | 阿津川 辰海／著 東京：ポプラ社 |
| <input type="checkbox"/> | F イノウ | ノーウェア・ボーイズ | 井上 先斗／著 東京：KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> | F イワイ | あしたの肖像 | 岩井 圭也／著 東京：光文社 |
| <input type="checkbox"/> | F イガミ | ゴルフ人生、泣いて、笑って | 江上 剛／著 東京：日刊現代 |
| <input type="checkbox"/> | F イクニ | 外の世界の話を聞かせて | 江國 香織／著 東京：集英社 |
| <input type="checkbox"/> | F オカワ | 劇場という名の星座 | 小川 洋子／著 東京：集英社 |

| | | | | |
|--------------------------|-------|-----------------------|----------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> | F オデ | 言問ラブソディ | 小野寺 史宜／著 | 東京:講談社 |
| <input type="checkbox"/> | F カウ | 灰は灰 | 香納 諒一／著 | 東京:光文社 |
| <input type="checkbox"/> | F クサカ | あなたの命綱 | 久坂部 羊／著 | 東京:朝日新聞出版 |
| <input type="checkbox"/> | F チサキ | 私たちの人生レシピ | 千咲 ゆず葉／著 | 東京:スターツ出版 |
| <input type="checkbox"/> | F トウハ | 暗黒の彼方 | 堂場 瞬一／[著] | 東京:角川春樹事務所 |
| <input type="checkbox"/> | F フジオ | 青のナースシューズ | 藤岡 陽子／著 | 東京:KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> | F ムラヤ | DANGER | 村山 由佳／著 | 東京:新潮社 |
| <input type="checkbox"/> | F ムレ | ヤモリさんとご褒美 | 群 ようこ／[著] | 東京:角川春樹事務所 |
| <input type="checkbox"/> | F ヤマモ | 花屋さんが夢見ることには | 山本 幸久／著 | 東京:ポプラ社 |
| <input type="checkbox"/> | F レイン | 説教男と不倫女と今日、旦那を殺す事にした女 | レインボージャンボたかお／著 | 東京:KADOKAWA |

***** 郷土資料 *****

| | | | | |
|--------------------------|------------|------------------|--|----------|
| <input type="checkbox"/> | M 291 ゼ | ゼンリン住宅地図鳥取県倉吉市 | | 北九州:ゼンリン |
| <input type="checkbox"/> | M 291 ゼ | ゼンリン住宅地図鳥取県境港市 | | 北九州:ゼンリン |
| <input type="checkbox"/> | M 291 ゼ | ゼンリン住宅地図鳥取県鳥取市 1 | | 北九州:ゼンリン |
| <input type="checkbox"/> | M 291 ゼ | ゼンリン住宅地図鳥取県鳥取市 2 | | 北九州:ゼンリン |

ヤングアダルト

| 請求記号 | 資料名 | 著者 | 出版社 |
|--------------------------------------|-----------|---------|-----------|
| <input type="checkbox"/> YA 152 ゼ | 男子の恋のありがち | 青春bot／著 | 東京:スターツ出版 |

高校生による選書本

| 請求記号 | 資料名 | 著者 | 出版社 |
|---------------------------------------|------------------------|--------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> 高校生 146 リ | リラックマの「ごゆるり」セルフケア | 根本 裕幸／監修 | 名古屋:リベラル社 |
| <input type="checkbox"/> 高校生 147 カ | 呪術講座 入門編 | 加門 七海／著 | 東京:KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> 高校生 159 マ | 自分を愛して100%理想の人生を叶える | 松木 直子／著 | 東京:KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> 高校生 289 シ | シャネル | ポール・モラン／著 | 東京:中央公論新社 |
| <input type="checkbox"/> 高校生 383 タ | 食べ物が変えた世界史 | 伊藤 敏／監修 | 東京:朝日新聞出版 |
| <input type="checkbox"/> 高校生 431 ヘ | 物語のある元素図鑑 | ペズル／著 | 東京:三オブックス |
| <input type="checkbox"/> 高校生 459 ウ | 鉱物と宝石の事典 | 梅田 あいな／著 | 東京:西東社 |
| <input type="checkbox"/> 高校生 596 エ | なんとかなるおやつ | emi sweets／著 | 東京:KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> 高校生 596 メ | CHOCOLATE;the DRINK | 明治／著 | 東京:アスコム |
| <input type="checkbox"/> 高校生 723 リ | 理由がわかればもっと面白い!西洋絵画の教科書 | 田中 久美子／監修 | 東京:ナツメ社 |
| <input type="checkbox"/> 高校生 726 ア | 一瞬で“かわいい”が作れるイラスト術 | 甘狼 このみ／著 | 東京:KADOKAWA |

| | | | | |
|--------------------------|---------------------|---------------|--------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> | 高校生 726 マ | #エモい青春ラブストーリー | まかろんK／著 | 東京:スターツ出版 |
| <input type="checkbox"/> | 高校生 757 イ | COLOR DESIGN | ingectar-e／著 | 東京:KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> | 高校生 91 ヒ | クスノキの番人 上巻 | 東野 圭吾／著 | 東京:実業之日本社 |
| <input type="checkbox"/> | 高校生 91 ヒ | クスノキの番人 下巻 | 東野 圭吾／著 | 東京:実業之日本社 |
| <input type="checkbox"/> | 高校生 F アンソ | 余命最後の日に君と | 冬野 夜空／著 | 東京:スターツ出版 |
| <input type="checkbox"/> | 高校生 F メンハ | 君に選ばれたい人生だった | メンヘラ大学生／著 | 東京:KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> | 高校生 YA F ノ スキ | 5分後にエモい古典文学 | 野月 よひら／著 | 東京:スターツ出版 |

児童書 (こどものほん)

| 請求記号 | 資料名 | 著者 | 出版社 |
|--------------------------|------|-----------------------------------|----------------------------|
| <input type="checkbox"/> | 14 シ | C♥SCHOOL誕生日&名前うらないBOOK | 阿雅佐／監修 東京:朝日新聞出版 |
| <input type="checkbox"/> | 21 タ | 楽しく学べるはにわ図鑑 | かみゆ歴史編集部／編 東京:朝日新聞出版 |
| <input type="checkbox"/> | 21 ミ | はじめての日本のれきsieほん | 溝口 イタル／作 東京:パイインターナショナル |
| <input type="checkbox"/> | 28 コ | こっきえずかん | 越川 頼知／監修 東京:幻冬舎 |
| <input type="checkbox"/> | 33 モ | バブルが村にやってきた! | 森永 卓郎／作 東京:講談社 |
| <input type="checkbox"/> | 38 ミ | 水木しげるの妖怪えほん 2 | 水木 しげる／著 東京:講談社 |
| <input type="checkbox"/> | 38 ミ | 水木しげるの妖怪えほん [1] | 水木 しげる／著 東京:講談社 |
| <input type="checkbox"/> | 38 ヨ | 妖怪 | 東京:Gakken |
| <input type="checkbox"/> | 40 ナ | なぜ?ど~して?科学の図鑑 | 東京:永岡書店 |
| <input type="checkbox"/> | 45 サ | 最強恐竜超図鑑 | 小林 快次／日本語版監修 東京:ポプラ社 |
| <input type="checkbox"/> | 45 ス | 宝石のひみつ図鑑 | 諏訪 久子／著 東京:世界文化社 |
| <input type="checkbox"/> | 48 ア | 生きものつかまえたらどうする? | 秋山 幸也／文 東京:偕成社 |
| <input type="checkbox"/> | 48 コ | 昆虫大図鑑 | 飯島 和彦／監修 東京:永岡書店 |
| <input type="checkbox"/> | 48 ス | ずかん深海生物のくらし | 石垣 幸二／監修 東京:技術評論社 |
| <input type="checkbox"/> | 48 ナ | なぜ?ど~して?いきもの図鑑 | 新宅 広二／監修 東京:永岡書店 |
| <input type="checkbox"/> | 50 ワ | 子どもに伝えたい和の技術 17 | 和の技術を知る会／著 東京:文溪堂 |
| <input type="checkbox"/> | 53 ハ | はたらくるま | 小賀野 実／監修 東京:高橋書店 |
| <input type="checkbox"/> | 58 フ | ドラえもん学びワールドチョコレートのひみつ | 藤子・F・不二雄／まんが 東京:小学館 |
| <input type="checkbox"/> | 64 イ | 生きものくらそう! 7 | 国土社編集部／編集 東京:国土社 |
| <input type="checkbox"/> | 75 オ | 大人も子どもも夢中!ゆみのすけのかわいいおりがみ&おうち遊びブック | 東京:宝島社 |
| <input type="checkbox"/> | 75 カ | カミキィのおりがみあそび | カミキィ／著 東京:日本文芸社 |
| <input type="checkbox"/> | 75 ト | とび出す!目があう!音がなる!びっくりおもちゃ | IO編集部／編集 東京:工学社 |

| | | | | |
|--------------------------|------|---------------------------|-----------------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> | 77 ホ | ポケットモンスターポケモン大図鑑1020+ | | 東京:小学館 |
| <input type="checkbox"/> | 78 テ | あこがれのスター大谷翔平世界一の野球選手になるまで | ジョー・ティッシュラー／著 | 東京:KADOKAWA |
| <input type="checkbox"/> | 79 ア | あやとり大図鑑 | 福田 けい／監修 | 東京:日本文芸社 |
| <input type="checkbox"/> | 91 ウ | 神の蝶、舞う果て | 上橋 菜穂子／著 | 東京:講談社 |
| <input type="checkbox"/> | 91 ミ | 未来に残す・児童文学作家と画家が語る戦争体験 1 | あかね書房／編 | 東京:あかね書房 |
| <input type="checkbox"/> | 91 ミ | 未来に残す・児童文学作家と画家が語る戦争体験 2 | あかね書房／編 | 東京:あかね書房 |
| <input type="checkbox"/> | 91 ミ | 未来に残す・児童文学作家と画家が語る戦争体験 3 | あかね書房／編 | 東京:あかね書房 |
| *** えほん *** | | | | |
| <input type="checkbox"/> | E ア | あきといえは... | 新井 洋行／[作] | 東京:アルファポリス |
| <input type="checkbox"/> | E ア | あつまれ!でんしゃだいしゅうごう | 山崎 友也／著 | 東京:永岡書店 |
| <input type="checkbox"/> | E オ | おっととと | 柿木原 政広／作 | 東京:福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | E オ | おなかのこびととおくちのこびと | よしむら あきこ／作・ 絵・デザイン | 東京:教育画劇 |
| <input type="checkbox"/> | E オ | おにぎりばく! | はらぺこめがね／作 | 東京:白泉社 |
| <input type="checkbox"/> | E オ | おばけのやだもん | ひらの ゆきこ／さく・ え | [東京]:教育画劇 |
| <input type="checkbox"/> | E オ | おばけのやだもん だだっこえんにいく | ひらの ゆきこ／さく・ え | 東京:教育画劇 |
| <input type="checkbox"/> | E オ | おばけのやだもん どうぶつえんにいく | ひらの ゆきこ／さく・ え | 東京:教育画劇 |
| <input type="checkbox"/> | E カ | かっこいい!はたらくくるま | 海老原 美宜男／写 真 | 東京:永岡書店 |
| <input type="checkbox"/> | E ク | くつついた | 三浦 太郎／作 絵 | 東京:こぐま社 |
| <input type="checkbox"/> | E ケ | ケーキ | 小西 英子／さく | 東京:福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | E コ | いちごになりました | 鬼頭 祈／さく | 東京:福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | E コ | おやつどろぼう | 阿部 結／作 | 東京:福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | E コ | カタッポ | 大原 悦子／文 | 東京:福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | E コ | コングラガっちどっちにすすむ?の本 | ユーフラテス／さく | 東京:小学館 |
| <input type="checkbox"/> | E コ | たべたいな | みやまつ ともみ／さく | 東京:福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | E コ | はんぶんこ | 杜 今日子／さく | 東京:福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | E コ | もりのどうぶつ | おおたけ ひでひろ／ 文・写真 | 東京:福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | E ジ | 11ぴきのねことろんこ | 馬場 のぼる／著 | [東京] こぐま社 |
| <input type="checkbox"/> | E ジ | 11ぴきのねこ | 馬場 のぼる／作 | こぐま社 |
| <input type="checkbox"/> | E ジ | 11ぴきのねことあほうどり | 馬場 のぼる／作 | こぐま社 |
| <input type="checkbox"/> | E ジ | 11ぴきのねことぶた | 馬場 のぼる／作 | こぐま社 |
| <input type="checkbox"/> | E ジ | 11ぴきのねことへんなねこ | 馬場 のぼる／著 | こぐま社 |
| <input type="checkbox"/> | E ジ | 11ぴきのねこ ふくろのなか | 馬場 のぼる／著 | こぐま社 |
| <input type="checkbox"/> | E ジ | じんせい!はしがみついてなんぼです | 木坂 涼／詩 | 東京:フレーベル館 |

| | | | | |
|--------------------------|----|-------------------|-----------------------|------------|
| <input type="checkbox"/> | Eソ | その人らしさなくなる | 恩蔵 絢子／作 | 東京：大泉書店 |
| <input type="checkbox"/> | Eツ | つぎは、ごめんね駅 | 齋藤 孝／さく | 東京：サンマーク出版 |
| <input type="checkbox"/> | Eツ | つめかみおぼけ | よしむら あきこ／作・ 絵・デザイン | 東京：教育画劇 |
| <input type="checkbox"/> | Eテ | てじな | 土屋 富士夫／作 | 東京：福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | Eテ | でんしゃすきなのだーれ | 岡本 雄司／さく | 東京：福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | Eナ | なーらんだ | 三浦 太郎／作・絵 | 東京：こぐま社 |
| <input type="checkbox"/> | Eナ | なつといえは… | 新井 洋行／[作] | 東京：アルファポリス |
| <input type="checkbox"/> | Eナ | なんのくるまにのるのかな？ | 小輪瀬 護安／さく | 東京：福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | Eネ | ねむりのこびと | よしむら あきこ／作・ 絵・デザイン | 東京：教育画劇 |
| <input type="checkbox"/> | Eハ | はないきおぼけとくちいきおぼけ | いまい かずあき／さく | 東京：PHP研究所 |
| <input type="checkbox"/> | Eハ | はなくそにんじゃ | よしむら あきこ／作・ 絵・デザイン | 東京：教育画劇 |
| <input type="checkbox"/> | Eハ | はやいぞしんかんせんたいしゅうごう | 山崎 友也／著 | 東京：永岡書店 |
| <input type="checkbox"/> | Eハ | はるといえは… | 新井 洋行／[作] | 東京：アルファポリス |
| <input type="checkbox"/> | Eハ | パンツのはきかた | 岸田 今日子／さく | 東京：福音館書店 |
| <input type="checkbox"/> | Eフ | ふゆといえは… | 新井 洋行／[作] | 東京：アルファポリス |
| <input type="checkbox"/> | Eホ | ぼくたちのきせき | 中川 ひろたか／作 | 東京：鈴木出版 |
| <input type="checkbox"/> | Eミ | みえないおしごと | とくなが けい／さく・ え | 東京：中央公論新社 |
| <input type="checkbox"/> | Eユ | ゆめにここにこ | 柳原 良平／作 絵 | 東京：こぐま社 |
| <input type="checkbox"/> | Eラ | 小噺十二か月 | 川端 誠／作 | 東京：ロクリン社 |
| <input type="checkbox"/> | Eワ | わたしの | 三浦 太郎／作 絵 | 東京：こぐま社 |

- 読みたい本、借りたい本がありましたら左の□に☑を入れて職員にお渡してください。
-